

# TRANSFORME FESTIVAL



ILLAN 2023

# **TABLE DES MATIÈRES**

**ÉDITO**

**CULTURE & APPRENTISSAGE**

**CFC NEXT GEN**

**TRANSFORME FESTIVAL**

**TRANSFORME RAP FACTORY**

**TRANSFORME ALL-STARS**

**TRANSFORME 2018-2023**

**PUNCHLINES PUBLIC**

**PUNCHLINES PRESSE**

**REVUE DE PRESSE**

**PARTENAIRES ET SPONSORS**

**ÉQUIPE 2023**

**CONTACT**

# ÉDITO



Comme pour tout le secteur culturel, la pandémie a laissé des traces sur l'édition 2022. Remettre le Festival dans le game des événements rap, redonner de la visibilité aux apprenti-e-s et permettre au plus grand nombre de participer ont été les trois priorités qui ont guidé la direction artistique, pédagogique et sociale de la 6<sup>e</sup> édition du Transforme Festival.

Tout au long de l'année, Transforme est allé à la rencontre des jeunes dans les Centres de formation professionnelle (CFP), dans les Maisons de Quartier, dans les salles de concert, à travers les appels à candidature du tremplin Transforme Rap Factory et du Transforme All-Stars ou en collaborant sur des soirées rap avec le Festival Antigél et le Service jeunesse de la Ville de Genève. L'objectif? Agrandir la communauté Transforme; faire émerger et soutenir les nouveaux talents dans les domaines de la musique, de l'art visuel, du cinéma ou de la mode; créer des projets qui mettent en valeur la créativité et le savoir-faire des apprenti-e-s; s'adapter au langage des 15-25 ans pour parler des métiers de l'apprentissage; faciliter l'accès aux espaces de création et de diffusion ainsi qu'aux subventions; entrer en relation avec des jeunes en rupture pour qui la culture peut servir de moteur.

Par la force du travail et du collectif, le Festival a retrouvé son public en juin dernier. Ce succès, Transforme le doit au talent et à l'engagement sans faille des jeunes, que ce soit à travers la création artistique, l'apprentissage, l'entrepreneuriat ou le bénévolat. À l'implication des enseignants et enseignantes des différentes filières de l'apprentissage pour co-créer des projets pédagogiques innovants. À l'accompagnement des professionnel-le-s du travail social hors-les-murs pour inclure tout le monde. À la mobilisation des institutions publiques, culturelles, sociales, des associations de métiers, des CFP, du secteur privé et des entreprises formatrices. Autant de partenaires sans qui Transforme ne pourrait exister.

Ensemble, nous avons réussi à fédérer la jeunesse de tous les horizons et prouvé que les artistes et les apprenti-e-s du Canton sont des modèles inspirants pour la nouvelle génération. Pour Transforme aussi. Ces trois prochaines années, notre mission de valoriser la formation professionnelle à travers les projets artistiques tout en luttant contre les stéréotypes et les discriminations se déploiera dans nos deux pôles d'activités: Transforme New Wave et CFC Next Gen. C'est carré. CQFD.

Mélanie Rouquier, Direction

Décembre 2023

# CULTURE & APPRENTISSAGE



Transforme, c'est une vibe, une volonté inaltérable de défendre la New Wave de tous les horizons. En 2023, cette nouvelle vague a déferlé sur Transforme plus que jamais. Elle s'est incarnée dans plus d'une dizaine de magnifiques collaborations avec les apprenti-e-s genevois-e-s des 6 Centres de formation professionnelle. On l'a également retrouvée sur les scènes avec une quinzaine de concerts survoltés et des artistes toutes et tous extraordinairement audacieux-ses. On l'a perçue dans les rangs du fleuron des jeunes créateur-ice-s locaux-ales présent-e-s au Festival. Last but not Least, on l'a évidemment aussi observée chez notre cher public et nos précieux-euses bénévoles massivement présent-e-s aux différents rendez-vous Transforme 2023!

Cette 6<sup>e</sup> édition a rappelé à quel point un projet culturel, pédagogique et social tel que Transforme est essentiel et permet de créer un merveilleux et nécessaire espace d'échange, d'apprentissage, de valorisation et de divertissement pour une jeunesse qui a prodigieusement besoin de perspectives positives et réjouissantes. Transforme 2023 c'est donc la preuve par trois de l'engouement des jeunes pour des propositions culturelles qui leur correspondent et auxquelles ils et elles sont invité-e-s à pleinement prendre part, que ce soit à travers la création artistique, l'apprentissage, le bénévolat ou l'entrepreneuriat. Au fil des éditions, la jeunesse de Lancy, de Genève et d'ailleurs a prouvé que le talent, les compétences, la bienveillance, l'inventivité, la détermination, l'espoir et l'énergie sont en de très bonnes mains !



# CFC NEXT GEN



Valoriser les apprenti·e·s et donner une image dynamique de la formation professionnelle, tels sont les deux objectifs fondamentaux de Transforme. Pour ce faire, Transforme a consolidé un réseau fort de partenaires aux profils variés qui se rassemblent autour d'un projet commun. Cette mobilisation collective du Département de l'instruction publique, de la formation et de la jeunesse (DIP), des institutions publiques, des Centres de formation professionnelle (CFP), des entreprises, des associations de métiers, des institutions culturelles et des artistes a permis de décloisonner les secteurs et de concevoir avec les apprenti·e·s plus d'un dizaine de projets originaux et indispensables à la réalisation du Festival.

Afin de créer des projets pédagogiques pertinents et en phase avec les aspirations des jeunes, Transforme continue de développer une pratique de la médiation culturelle axée sur le terrain. Le Festival met un point d'honneur à proposer des projets qui les valorisent et souhaite proposer des espaces de collaboration inclusifs qui leur offrent de nouvelles perspectives indépendamment de leurs parcours. Cette année, c'est à nouveau plus de 200 apprenti·e·s qui ont participé aux projets Transforme. Les électronicien·ne·s en multimédia du CFP Technique ont créé de toutes pièces la signalétique lumineuse qui

a fait briller la scène Transforme ! Les créateur·ice·s de vêtements ont inauguré la première collection de jeans Transforme X CFP Arts. L'identité visuelle 2023 a battu tous les records grâce aux graphistes du CFP Arts. Toujours au CFP Arts, les Interactiv Media Designers se sont essayé·e·s à l'exercice de l'interview vidéo. Toutes les filières de formation du CFP Nature et Environnement ont mis en commun leurs compétences pour créer ensemble la green zone VIP. Les équipes Transforme n'auraient pas survécu sans les délicieux sandwiches du CFP Service, Hôtellerie et Restauration. Curieux de toujours mieux connaître son public, Transforme a aussi travaillé avec les équipes de la section Études de Marché de l'Espace Entreprise. Soucieux de ne pas produire plus que de raison, le réemploi a également pris une nouvelle envergure à Transforme. Les bars confectionnés par les apprenti·e·s en menuiserie du CFP Construction ont, par exemple, connu une troisième vie au Festival. Par ailleurs, Transforme Festival n'aurait jamais vu le jour sans les entreprises formatrices et leurs fantastiques apprenti·e·s. La RTS, Studio BAD, Jaquet, Induni, Implenia, Echami et Planzer ont toutes démontré la qualité et la détermination des jeunes talents qui garnissent leurs rangs.



# FOCUS IDENTITÉ VISUELLE

En 2023, l'affiche était résolument solaire. Elle a lancé officiellement l'été le 29 juin, jour de l'ouverture du festival ! Transforme, Studio BAD et le CFP Arts ont uni leurs forces pour proposer un univers frais, inclusif et décalé. Deux classes d'apprenti-e-s graphistes ont travaillé sans relâche pendant plusieurs mois sur les visuels du Festival. Quant à Lara Carluccio, grande vainqueur du concours, elle a pu réaliser un stage en immersion chez Studio BAD et affiner son affiche. Placardée partout dans la ville et diffusée en masse sur les réseaux sociaux, elle a marqué les esprits en imposant un univers inédit dans les rues de Genève !

LIEN VIDÉO



AFFICHE INITIALE



AFFICHE INTERMÉDIAIRE

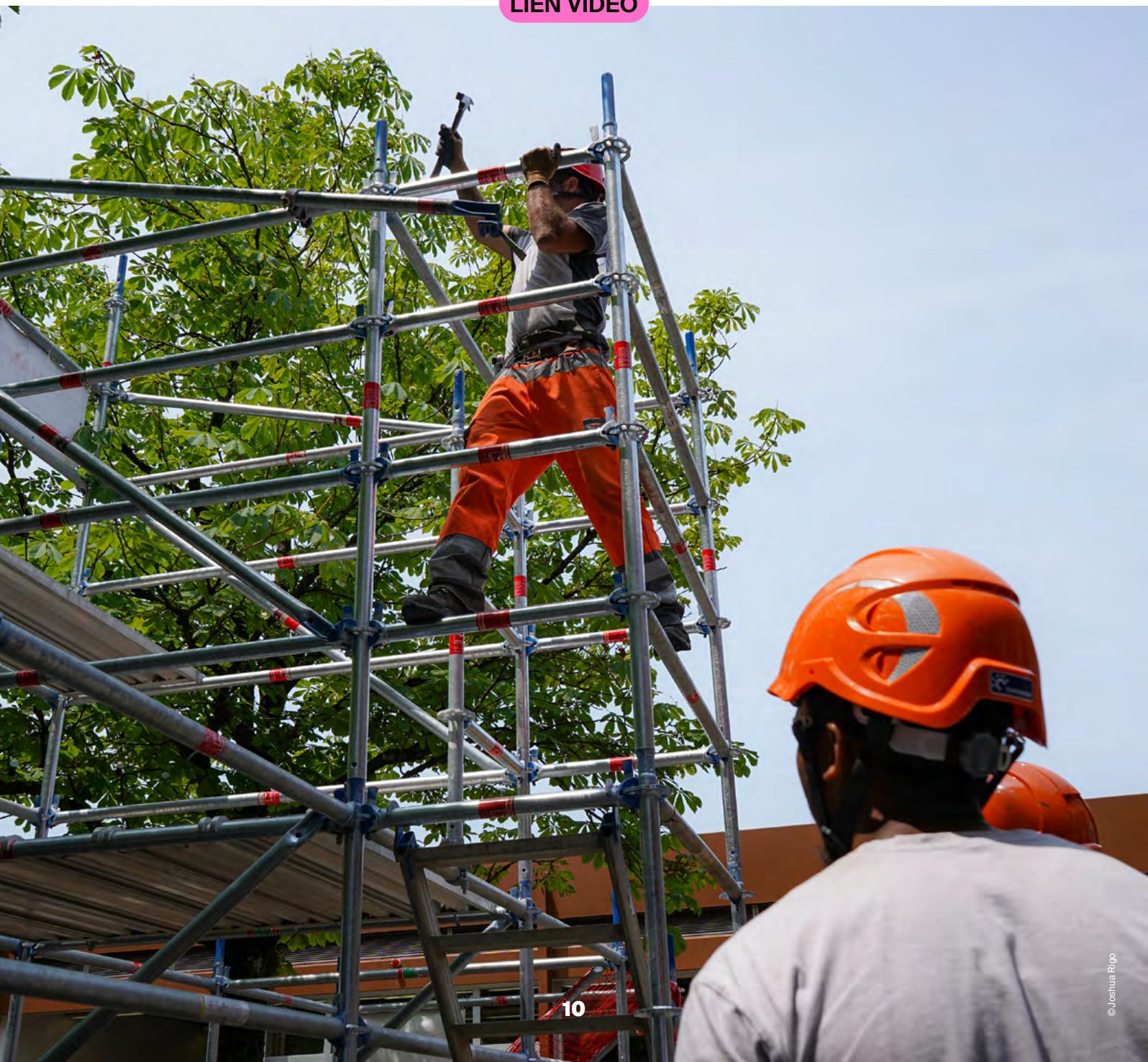


AFFICHE OFFICIELLE

# FOCUS MONTAGE

Si transformer un Centre de formation professionnelle en un lieu de concerts, des salles de cours en loges et un parking en zone de performances est un véritable défi, l'impact de la promotion des projets réalisés avec les apprenti·e·s et l'application directe de leurs compétences dans la mise en œuvre du Festival sur le site est majeur. Cette année, les apprenti·e·s RTS, Induni, Implenia, Jaquet, Planzer et Echami ont brillamment relevé le défi ! De l'installation électrique au montage de toute l'infrastructure, en passant par l'installation des caisses, la participation au montage de la scène et à la régie ou encore la décoration florale, le Festival n'aurait tout simplement pas pu se monter sans les apprenti·e·s de nos entreprises partenaires !

[LIEN VIDÉO](#)



# FOCUS SIGNALÉTIQUE LUMINEUSE

Des apprenti·e·s électronicien·ne·s en multimédia du CFP Technique ont quant à elles·eux réalisé la signalétique lumineuse. À travers ce nouveau projet, le Festival renforce sa volonté de créer des éléments de signalétique modulables et adaptables aux différents lieux dans lesquels il s'inscrit. Transforme souhaite ainsi continuer à proposer des projets durables et lutter contre l'usage unique dans la scénographie. Installées sur le côté de la scène pour rappeler Transforme, les lettres T-R-S-F-R-M présentées verticalement illuminaient les premiers rangs des couleurs du Festival en sublimant l'ambiance post-industrielle du parking de Ternier!

LIEN VIDÉO



# TRANSFORME FESTIVAL

CFP DE TERNIER, LANCY  
29.06-30.06.23

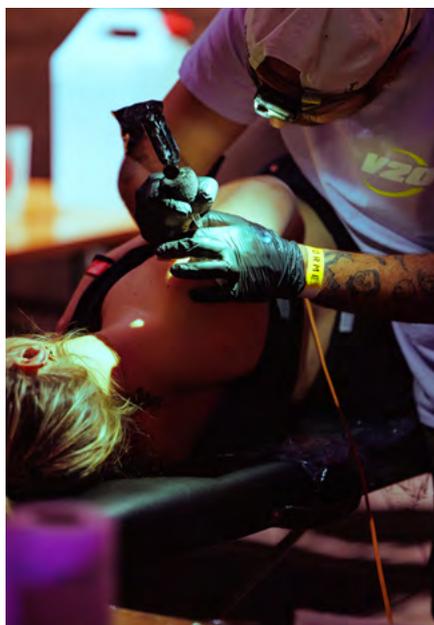
## LINE-UP

ASHE 22 · MERYL · BUŞHI · MADEINPARIS · MADEMOISELLE LOU ·  
MAIRO · YVNNIS · RAD CARTIER · KAY THE PRODIGY ·  
KEFFRAN · NAYANA

## LIFESTYLE CORNER

UNIK · ICY VICE · LA VIE RAPIDE · VINYL RESISTANCE ·  
DRUNK AND SLIP · PURPLE AND GOLD RAIN · URBAN MOVE ACADEMY ·  
CUSTOM TATAKI · PINK SALADE · INEA · GODSILLAH · FLOWERZ





© Kenza Wadimoff

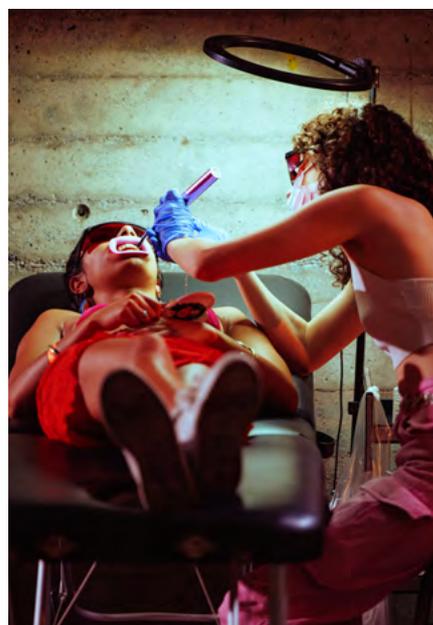
En 2023, la New Wave a fait briller le Festival comme jamais! 11 concerts mémorables, des artistes sublimes, le fleuron des créateur-ices de la région, plus de 200 apprenti-e-s impliqué-e-s dans l'élaboration du projet, 15 métiers représentés, 4 artistes présenté-e-s pour la première fois en Suisse et 2500 personnes sur le site ont fait de cette édition une magnifique réussite!

Une nouvelle fois, les artistes qui façonnent le son d'aujourd'hui et de demain se sont retrouvé-e-s à Transforme. Le rap est resté le socle de la programmation 2023 mais des excursions sur d'autres territoires ont aussi vu le jour. Transforme jure donc toujours fidélité à son blase et continue de scruter les innovations, les fantaisies et les hybridations musicales. L'édition 2023 était un cocktail bien dosé de rap et de sonorités venues des

Antilles, de vibes soul et rnb, d'ambiances électroniques et de détours pop!

Transforme souhaitait aussi accentuer la dimension arts vivants et proposer une zone chill totalement repensée et augmentée. En plus des décibels scéniques, le public a ainsi pu assister à des performances incroyables d'Urban Move Academy, qui mixaient savamment parkour et danse sur des modules graphés par les genevoises de Pink Salade. Les meilleures DJ de Genève étaient aussi parmi nous avec INEA et Godsillah du collectif Desir le jeudi, et le binôme Flowerz le vendredi.

Transforme a confirmé sa capacité à fédérer la jeunesse de tous les horizons. Les apprenti-e-s du Canton, les jeunes de Lancy, les fans de rap de Genève et les artistes ont tou-te-s convergé-e-s à Transforme!



© Kenza Wadimoff

CONCERTS · FOOD · BAR · DJ · PERFO · TATTOO · SAPE · AND MORE

# TRANSFORME FESTIVAL



29-30 JUIN 2023  
GENEVE

ASHE 22 · MERYL · BU\$HI  
MADEINPARIS · MADEMOISELLE LOU · MAIRO · YVNNIS  
RAD CARTIER · KAY THE PRODIGY · NAYANA

CULTURE & APPRENTISSAGE  
CFP DE TERNIER – LANCY · TRANSFORME-FESTIVAL.CH





© Meryl – Kenza Wadimoff



© Ashe 22 – Kenza Wadimoff



© rad cartier – Kenza Wadimoff

## JEUDI 29.06

Le jeudi, Nayana a déployé toute l'envergure de sa voix et sa maîtrise des mélodies en ouverture du Festival, en collaboration avec les Tataki Awards 2022. rad cartier a poursuivi la soirée avec ses sons explosifs et embarqué avec lui ses fans comme les novices. MadelnParis a, quant à lui, prouvé qu'il faudra désormais compter sur lui. Le public chantait toutes ses chansons par cœur pour sa première date en Suisse. La soirée a ensuite

vu la star martiniquaise Meryl monter sur la scène. En mode full band, elle a électrisé un public conquis dès les premières notes. Elle a tenu en haleine les festivalier-ère-s à grand coup de « Coucou », « Coca Cola Mentos » et « Jack Sparrow ». Ashe 22, cagoulé et bijouté, a terminé la soirée avec sa rage tranquille, sa voix sombre ensorcelante et des prods drill imparables.



© MadelnParis – Kenza Wadimoff



© Nayana – Roujepastel x TATAKI



© DESIR – Roujepastel x TATAKI



© Bu\$hi - Kenza Wadimoff



© Kay The Prodigy - Kenza Wadimoff



© Mairo - TimonBachmann x TATAKI

## VENDREDI 30.06

Le vendredi, toute la Next Gen a convergé à nouveau à Ternier. Keffran, vainqueur du tremplin Transforme Rap Factory 2023, a ouvert le bal et prouvé toute sa détermination à mener sa carrière à l'échelon supérieur! Kay The Prodigy, nouvelle pépite du rap, est arrivée de Strasbourg pour démontrer par l'exemple sa facilité à aligner les punchlines les plus tranchantes sur des prods 100% New Wave! Yvnnis, jeune prodige, a littéralement enflammé les 1200 personnes à grand coup de «Vin Italien»! Bu\$hi, tête d'affiche de la

soirée, a pris le relais pour un live survitaminé, toujours à plein régime. Le nouveau maître de la Next Gen a mis tout le monde d'accord et rappelé qu'il était taillé pour les sommets. Pour terminer en beauté, le genevois Mairo a clôturé la 6<sup>e</sup> édition de Transforme en présentant son dernier projet magistral «Omar Chappier», prodiguant une masterclass de rap ultra-efficace et démontrant, une fois encore, la vitalité et le talent qui habitent la culture hip-hop à Genève.



© Yvnnis - Kenza Wadimoff



© Keffran - Kenza Wadimoff



© Mademoiselle Lou - TimonBachmann x TATAKI

# TRANSFORME RAP FACTORY

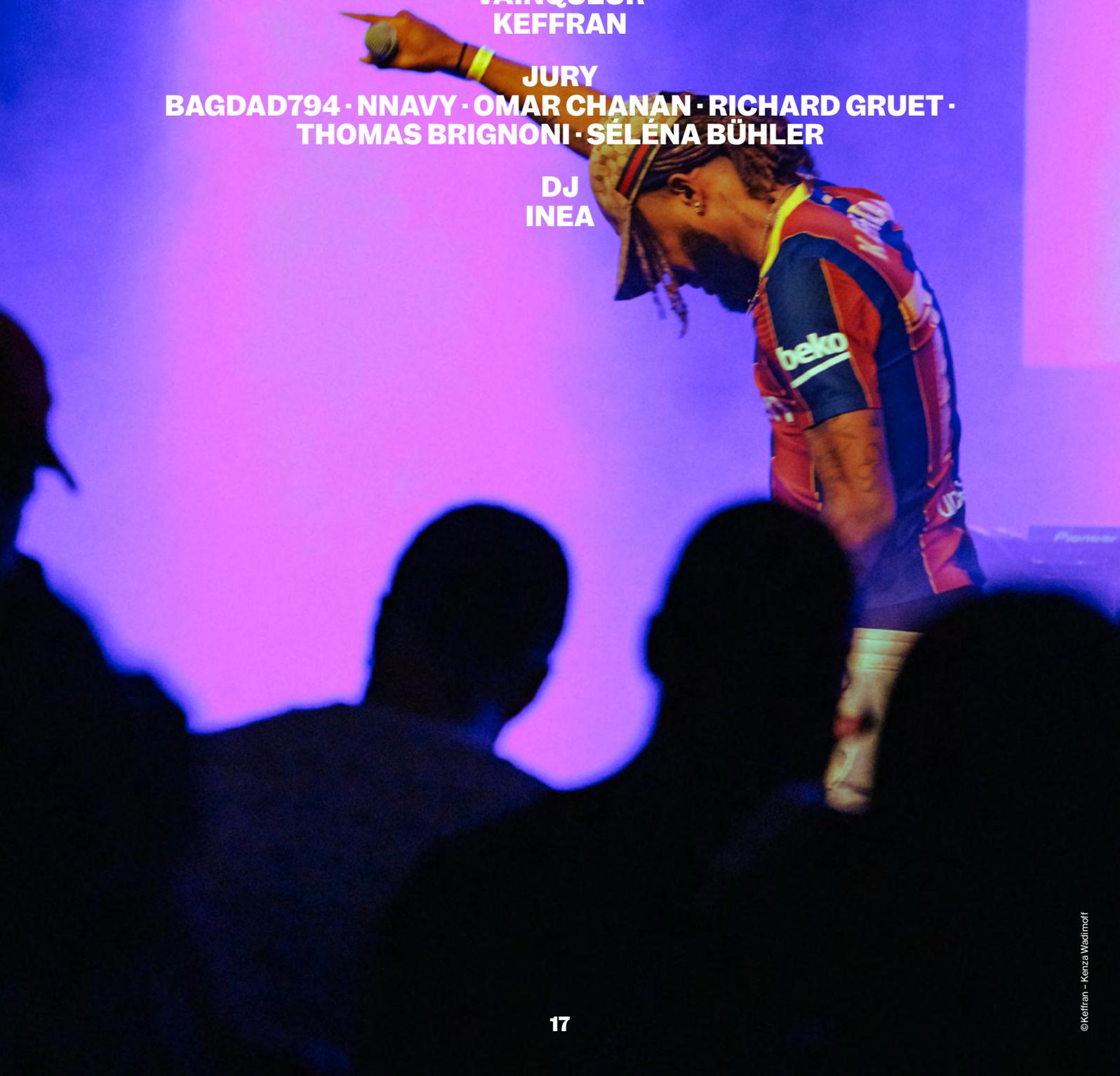
02.06.23  
LE GROOVE

FINALISTES  
KWEEZY · LIIMSAA · SAGALINA · MIA WILLOE ·  
KEFFRAN · SMOKE TILLO · CHRIS 2 CŒUR

VAINQUEUR  
KEFFRAN

JURY  
BAGDAD794 · NNAVY · OMAR CHANAN · RICHARD GRUET ·  
THOMAS BRIGNONI · SÉLÉNA BÜHLER

DJ  
INEA



En 2023, Transforme a poursuivi la consolidation de ses présences hors Festival grâce notamment à son tremplin musical Transforme Rap Factory destiné aux jeunes artistes. Le tremplin a réuni plus d'une centaine de candidat-e-s proposant des projets rap, trap, afrobeats, drill, jersey, r'n'b et pop. 8 finalistes ont été sélectionné-e-s par l'équipe Transforme pour défendre leur projet sur scène devant un jury de professionnel-le-s de la musique et des médias et tenter de remporter le titre. A la clé, Transforme proposait une scène au Festival, un clip réalisé par Bagdad794, une première partie au Festival Antigél et un accompagnement stratégique par l'équipe de The Spot!

Keffran a fait parler tout son talent et gagné le titre. Déterminé comme jamais, il mène son projet avec talent, constance et beaucoup de travail. Il a impressionné le jury par sa créativité, son aisance et sa force de proposition. Originaire d'Annemasse et travaillant à Genève, il est un véritable alchimiste des rimes. Keffran fait son chemin avec des sons au mood sombre mais toujours avec une vraie énergie tournée vers le live!

Transforme Rap Factory est une compétition avec un-e vainqueur-e mais le but de ce tremplin est avant tout de proposer une plateforme pour permettre aux jeunes artistes émergent-e-s de défendre leurs projets sur scène. Au fil des années, en renforçant nos présences sur le terrain, il est devenu de plus en plus clair que les jeunes produisant du rap manquaient cruellement d'opportunités et ne savaient pas où proposer leur musique ailleurs que sur leurs comptes Instagram et TikTok. Le tremplin leur permet de faire de la scène, de se créer un réseaux et d'avoir accès à des ressources pour améliorer les aspects live, studio, vidéo, marketing ou direction artistique de leur projet.



©Smoke Tillo - Kenza Wadimoff



©Kenza Wadimoff



©Sagalina - Kenza Wadimoff

# TRANSFORME ALL-STARS

16.02.23  
VILLA TACCHINI

TRANSFORME X ANTIGEL  
EN COLLAB AVEC SHEESH ET LA VILLA TACCHINI

MCS  
TAO · SCROFY · R ONE · NATHALIE FROEHLICH ·  
LAYON · LAKE · L7 · C-PTIK

VAINQUEUR  
LAKE

BEATMAKERS  
GHOST · VILIS · D.LEAD · 2AD

VAINQUEUR  
D.LEAD

JURY  
M.A.M · ANTHONY CHRISMANN · OLIVIER FURGER ·  
NA\$\$ · MÉLANIE ROUQUIER

DJ  
NEYA

HOST  
DRIN

Lors du Transforme All-Stars 2023, co-produit avec le Festival Antigél et en collaboration avec le média genevois Sheesh et la Villa Tacchini, la nouvelle génération du rap romand et de France voisine s'est une nouvelle fois frottée aux fondamentaux du hip-hop: le freestyle et la battle qui ont construit la mythologie du rap.

Après une édition 2022 magistrale, le contest le plus chaud de l'hiver a fait son grand retour dans une version augmentée. La formule réunissait 8 concurrent-e-s autour de 3 épreuves. Valdrin Azemi officiait en maître de cérémonie et Neya du collectif genevois Ozadya était derrière les platines. Une nouvelle dimension a vu le jour cette année avec une battle de beatmakers. Ces artistes peinent à trouver des espaces live pour proposer leurs créations et ont besoin de gagner en visibilité. Fort de ce constat, Transforme a sélectionné 4 beatmakers locaux qui ont pris part à l'événement!

Au terme d'une soirée à guichets fermés où se sont imposés, Lake pour le versant MC et d.lead pour le beatmaking, le constat était sans appel. Le public aime les spectacles rap que ce soit dans la salle ou sur les réseaux qui ont été submergés d'images documentant les clashes de cette soirée! La mission est donc accomplie, le public a assisté à un show mémorable, les artistes All-Stars ont gagné une exposition sans précédent grâce à ce format déjà légendaire et les jeunes de Lancy ont eu accès à un événement chez elles-eux!



# TRANSFORME 2018-2023

**6 ÉDITIONS  
DU FESTIVAL**

**+50 PROJETS  
PÉDAGOGIQUES**

**15'000  
FESTIVALIER·ÈRE·S**

**5 TREMPLINS  
TRANSFORME  
RAP FACTORY**

**+1'000  
APPRENTI·E·S  
IMPLIQUÉ·E·S**

**4 TRANSFORME  
ALL-STARS**

**500  
BÉNÉVOLES**

**7'000  
ABONNÉ·E·S  
SUR LES  
RÉSEAUX**

**+100  
ARTISTES SUR  
LES SCÈNES**

**+100  
PARTENAIRES  
ET SPONSORS**

# PUNCHLINES PUBLIC

 kangoo\_blues\_on\_mars 10h  
Merci pour tout le travail qui honore et embelli un tel festival... Bravo et vivement l'année prochaine 🙏🎵🕊️

2 J'aime Répondre

 tapmedia\_ch 1j  
Édition incroyable 🙌🔥

2 J'aime Répondre

 nooooooooooooo 1j  
Meilleur festival

2 J'aime Répondre

 princessemedi 27sem · ❤️ par l'auteur  
Les reufs je vais péter mon crâne c'est quoi cette Line up 😭

Répondre Masquer

2

 lamadu78 27sem · ❤️ par l'auteur  
Je chiale

Répondre Masquer

 jeunevertt 20sem · ❤️ par l'auteur  
Harddd

Répondre Masquer

1

 \_haffemayer\_ 1j  
C'etait énorme

1 J'aime Répondre

 skander\_nasfi 20sem · ❤️ par l'auteur  
Bien joué la team - one love on se réjouit déjà de l'année prochaine 🔥

Répondre Masquer

1

 lis0oz 27sem · ❤️ par l'auteur  
La line up de fouuuuuuu

Répondre Masquer

2

 chris\_fdx 22sem · ❤️ par l'auteur  
Le feuuu ça va être des soirées d'folie puuure lààà, merci à tte l'équipe du Transforme pr cette line-up d'qualité goatesque !! 🙌🙌

700 700 🔥🔥🔥🔥🔥🔥

Répondre Masquer

1

# PUNCHLINES PRESSE

« Le festival Transforme valorise la formation professionnelle par le hip-hop. Guidée par deux graphistes professionnelles, une apprentie a déconstruit les stéréotypes visuels en créant l'affiche. »

Le Courrier, Roderic Mounir,

« Une apprentie genevoise déconstruit les codes du hip-hop »,  
13.06.23

« Attraper au vol les nouvelles comètes du rap, c'est l'acrobatie que réalise depuis six ans le Transforme Festival, événement hip-hop le plus hype du bout du lac »

Le Temps, Virginie Nussbaum,

« Transforme, le nouveau souffle rap »,  
27.06.23

« De loin, on ne voit rien encore. C'est le calme plat. Mais quand on descend sous les tours du Centre de formation professionnelle Ternier, à Lancy, les coulisses d'un projet hors norme se dévoilent. Avec l'aide de deux cents apprentis, avec le corps enseignant, avec le concours d'entreprises du bâtiment, de l'électronique, de la sonorisation, et tant d'autres encore, le festival Transforme – le mot tombe juste – transforme l'univers industriels de l'apprentissage en événement culturel. »

Tribune de Genève, Fabrice Gottraux,

« Avec Transforme, la culture sort les apprentis des clichés négatifs »,  
29.06.23

« Le Transforme Festival commence à se faire un sacré nom. Il le doit à sa programmation – l'édition 2022 avait accueilli Soolking, poids lourd de la musique urbaine – mais aussi et surtout à sa vocation sociale. La manifestation est en effet montée en partie par des apprentis issus des centres de formation professionnels genevois. Ils sont actifs aussi bien dans l'hôtellerie que dans la construction, la technique du spectacle ou encore la communication. »

20 Minutes, Fabien Eckert,

« Le Transforme avec la protégée de Booba à l'affiche »,  
28.06.23

« Pendant ce temps, à Paris, on annulait les concerts en raison des émeutes. Ici, à Lancy, c'est comment? Un havre de paix, une bulle de satisfaction. N'en déplaît aux grincheux qui voient des couteaux partout où passent les jeunes concitoyens. »

Tribune de Genève, Fabrice Gottraux,

« Jeune, festif et pacifique »,  
03.07.23

# REVUE DE PRESSE

Tataki, **Bu\$hi: Qu'est-ce que la scène pour toi?**  
24.07.23

Tap Media, **Promo ou Perso Keffran**  
23.07.23

Tataki, **Ashe 22: la scène, mon public et Moi**  
14.07.23

Tataki, **mademoiselle lou: comment je me sens sur scène**  
13.07.23

Tataki, **MadelnParis: la scène pour moi c'est...**  
10.07.23

Insight, **Transforme Festival, entre culture et apprentissage**  
05.07.23

Tribune de Genève, Fabrice Gottraux, **Ça bougeait ce week-end à Lancy, c'était jeune, festif et pacifique**  
03.07.23

20 Minutes, Fabien Eckert, **Le Transforme avec la protégée de Booba à l'affiche**  
28.06.23

Tribune de Genève, Fabrice Gottraux, **Avec Transforme, la culture sort les apprentis des clichés négatifs**  
29.06.23

Fréquence Banane, **All School #Hors-Série feat Transforme Festival**  
27.06.23

Le Temps, Virginie Nussbaum, **Transforme, le nouveau souffle rap**  
27.06.23

Couleur3, Geos & Vincz Lee, **Cypher Nayuno**  
23.06.23

Radio Cité Genève, **Mélanie Rouquier - Transforme Festival**  
26.06.23

Couleur3, **Republik Kalakuta**  
18.06.23

Le Courrier, Roderic Mounir, **Une apprentie genevoise déconstruit les codes du hip-hop**  
13.06.23

Watson, **Les festivals tant attendus Suisse romande ce mois-ci**  
07.06.23

Couleur3, **Club Cake**  
06.06.23

Radio Vostok, Zebra, **La Mission d'intégration du Transforme Festival - Eclairage**  
17.05.23

Le Courrier, Roderic Mounir, **Apprentissage et rap, main dans la main**  
17.05.23

RTS Info, Margot Délevaux, **Le Rencard**  
16.05.23

Radio Vostok, Zebra, **Transforme inite le meilleur du rap romand à sa battle**  
16.02.23

Couleur3, Geos & Vincz Lee, **Nayuno**  
10.02.23

RTS La Première, Yannick Croubalian, Mélanie Croubalian, Eric Grosjean, **Le grand soir: KT Gorique, Rappeuse**  
31.01.23

Le Courrier, Cécile Dalla Torre, **Mélanie Rouquier. Culture solidaire**  
19.01.23

# PARTENAIRES ET SPONSORS

## PARTENAIRES PRINCIPAUX



**BAD**

**ANTIGEL**

## SPONSORS



**MIGROS**

## PARTENAIRES INSTITUTIONNELS



## ENTREPRISES ET ASSOCIATIONS DE MÉTIERS



**PLANZER**



**PARTENAIRES  
CULTURELS**



waldstätten



**THE SPOT**  
PODCAST FACTORY

UMA  
Urban Move  
Academy



**SHAPSHAP**



**PARTENAIRES  
SOCIAUX ET ONG**



WE CAN DANCE IT

nuit   
blanche

Carrefour  
addiction 

**PARTENAIRES  
PRESTATAIRES**



imersis

**tuk**

**BART**  
STUDIO

# ÉQUIPE 2023

## COMITÉ

**PRÉSIDENTE**  
Thuy-San Dinh

**TRÉSORIER**  
David Martin

**SECRÉTAIRE**  
Faustine Blanc

## ÉQUIPE

**DIRECTION**  
Mélanie Rouquier

**RESPONSABLE  
PROGRAMMATION  
& COMMUNICATION**  
Renaud Durussel

**RESPONSABLE  
SCÉNOGRAPHIE  
& COORDINATION  
GÉNÉRALE**  
Shizuka Saito

**RESPONSABLE  
PRODUCTION**  
Léana King

**RESPONSABLE  
COMPTABILITÉ**  
Geneviève Pot

**RESPONSABLES ACCUEIL  
ARTISTES**  
Richard Gruet et Mélissa  
Dziri

**RESPONSABLE  
BILLETTERIE**  
Aïda Hamouda

**RESPONSABLE BÉNÉVOLES**  
Calista Keddar

**RESPONSABLE TECHNIQUE**  
Simon Tavel

**TEAM COMMUNICATION**  
Marilou Jarry, Océane  
Lécluse, Luana Ciccarone  
(stagiaire)

**TEAM PRODUCTION**  
Océane Lécluse, Brais Bravo  
(stagiaire)

**GRAPHISME**  
Studio BAD et Lara Carluccio

**WEBMASTER**  
Bart Studio

**RESPONSABLE PHOTO  
& VIDÉO**  
Bureau TUK

**PHOTOGRAPHE**  
Kenza Wadimoff

**RESPONSABLE SÉCURITÉ**  
Annibale Palmieri Security  
Bodyguard

**AVEC LA PARTICIPATION  
DES APPRENTI·E·S DES  
CENTRES DE FORMATION  
PROFESSIONNELLE DE  
GENÈVE (CFP)**

♥ les bénévoles

♥ Eric Linder – Transforme  
Angel

**TRANSFORME REMERCIE  
PARTICULIÈREMENT**

Julien Frey, Hervé Salmon,  
Mário Teixeira Dias, Yann  
Boggio, Florian Joye,  
Thomas Carretero, Caroline  
Simond, Rafael Vila, l'équipe  
Antigel, Valdrin Azemi, Olivier  
Furger, Anthony Chrismann,  
M.A.M, Bagdad794, Nnavy,  
Omar Chanan, Thibault  
Eigenmann, Oumar Touré,  
Na\$\$, Thomas Brignoni,  
Séléna Bühler, INEA,  
Neya, Yohan Hubert van  
Blijenburgh, Félix Rouquier,  
Katia Kaufmann, Antony  
Notaroberto, les ensei-  
gnant·e·s qui ont collaboré  
à cette édition et tou·te·s les  
artistes ayant pris part aux  
différents projets.»

# CONTACT

**@TRANSFORMEFESTIVAL**



**@TRANSFORME FESTIVAL**



**@TRANSFORMEFEST**



**TRANSFORME-FESTIVAL.CH**



**ASSOCIATION  
TRANSFORME**

**Bureaux**

Route du bois-des-frères

51A

1219 Le Lignon

+41 (0)22 575 65 82

hello@festival-transforme.ch

**Festival**

CFP de Ternier

Chemin de Ternier 18

1213 Petit-Lancy

**IMPRESSUM**

**Textes**

Renaud Durussel

**Mise en page et graphisme**

Studio BAD

Genève, 2023

MERCH  
TRANSFORME



