

COMMUNIQUÉ DE PRESSE – POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

TRANSFORME FESTIVAL – 7E ÉDITION PROGRAMMATION MUSIQUE 2024 CULTURE & APPRENTISSAGE 28-29 JUIN 2024 – ALHAMBRA, GENÈVE

Transforme Festival présente Lala &ce, Osirus Jack, Lesram, Jolagreen23, Aamo, Native Sound System featuring Deto Black & Mowalola, Jolagreen23, Theodora, Ele A et Enash ! Les 28 et 29 juin, Transforme est de retour pour une édition un peu spéciale ! En proie à quelques turbulences, Transforme se délocalise à l'Alhambra pour une 7e édition indoor. La motivation et les ambitions restent intactes, la programmation défriche le meilleur de la New Wave, la communauté Transforme augmente de jour en jour et les apprenti·e·s de Genève sont toujours à la manœuvre pour nous aider à célébrer la culture et l'apprentissage.

ÉDITION 2024 À L'ALHAMBRA

En 2018, Transforme est créé pour célébrer les 10 ans du Centre de formation professionnelle (CFP) Construction. En 2024, Transforme est une structure ultra-polyvalente de soutien à la culture et l'apprentissage. En **6 éditions**, Transforme a réuni **15'000 festivalier·ère·s**, réalisé plus de **50 projets pédagogiques** avec plus de **1000 apprenti·e·s**, accueilli plus de **100 artistes locaux·ales et internationaux·ales** en s'imposant la parité sur ses scènes, mis sur pied **une dizaine de tremplins musicaux et autres battles de rap** et eu le soutien de plus de **500 bénévoles**. C'est aussi **une centaine de partenariats** avec les institutions publiques et les entreprises du secteur privé qui a été conclue pour faire de Transforme le meilleur projet !

Si tout cela a été possible, c'est parce que Transforme développe une vision novatrice, fédératrice et inédite de la culture. Au fil des années, le projet s'est construit avec l'ambition de valoriser autrement la formation professionnelle et la jeunesse. Pour mettre en place cette stratégie, Transforme a toujours su rester au plus proche des pratiques culturelles des 15-25 ans. Sans simplification, sans stéréotype, Transforme défend la jeunesse dans toute sa créativité, sa motivation, ses difficultés et ses fragilités souvent subies mais surtout dans toute son inspiration à réaliser des projets !

La situation est pour le moins paradoxale. Transforme va bien. Notre expertise est reconnue loin à la ronde dans le rap new wave, la valorisation de la formation professionnelle, le soutien à la scène locale, la conception de projets pédagogiques avec les apprenti·e·s, la médiation culturelle, la capacité à capter et réunir les 15-25 ans ou encore notre engagement pour l'égalité et la jeunesse. Néanmoins, Transforme reste fragile. Il n'est pas toujours aisé de faire comprendre que Transforme n'est pas juste un festival hip-hop sur un week-end au début de l'été. L'équipe est sur le pont toute l'année scolaire pour soutenir la culture et l'apprentissage. La plus-value du projet réside dans sa capacité à transformer une école en festival avec la participation des différentes filières de formation professionnelle, à agir concrètement contre une vision réductrice de la formation professionnelle et à fédérer les apprenti·e·s de Genève autour d'un projet qui leur ressemble vraiment.

Tout cela prend du temps et a un coût élevé ! Penser des projets pédagogiques utiles au Festival avec les enseignant·e·s des CFP, les réaliser avec les apprenti·e·s, les documenter, valoriser les métiers sur nos plateformes et, en parallèle, prospecter et anticiper les nouvelles tendances musicales, booker des artistes dans un contexte ultra-concurrentiel, en faire la

promotion, accueillir leurs équipes, monter des scènes, garantir une expérience unique pour le public, tout en veillant à la parité dans les projets et en agissant sur les injustices qui traversent la société et nos actions demande le travail acharné d'une équipe très restreinte de professionnel·le·s aguerr·i·e·s aux compétences extrêmement diversifiées !

En cette période de turbulences relatives, Transforme a besoin de votre soutien. La solution de l'Alhambra est une étape indoor qui permet de garantir une évolution cohérente du projet. Transforme change de lieu, cette année, mais ne modifie pas son concept. Transforme se transforme pour revenir en force en openair dès l'été prochain.

CULTURE ET APPRENTISSAGE

La valorisation de la culture hip-hop et de l'apprentissage est un double champ aux défis variés et complexes. Hybride par définition, le projet Transforme s'est construit au fil des années comme un festival de musique et un projet pédagogique soutenu par le **Département de l'instruction publique, de la formation et de la jeunesse (DIP)** et actif dans les CFP tout au long de l'année scolaire. Transforme, ce sont des concerts de rap et du mobilier réalisé par des apprenti·e·s, des stages en entreprises et des conférences dans les classes, des tremplins pour la scène locale émergente et des sondages sur le terrain. Cette hétérogénéité est une force car elle donne une liberté immense pour concevoir des projets motivants et pertinents par et pour les jeunes.

Transforme souhaite que les jeunes veuillent rentrer en apprentissage comme ils·elles veulent rentrer en soirée et en festival ! Pour ce faire, Transforme multiplie les actions de terrain car Transforme est intimement persuadé que c'est en valorisant partout et tout le temps la jeunesse – la fameuse New Wave au centre de tous ses projets – qu'un appel d'air va se créer et que c'est toute la filière de l'apprentissage qui va bénéficier de cet élan. Transforme tisse des liens et envisage son travail de médiation culturelle comme une dynamique éminemment transversale qui mêle toujours culture, formation professionnelle et jeunesse ! Notre engagement se veut le plus total possible. L'équipe travaille sans relâche à faciliter l'acquisition d'expériences professionnalisantes pour les apprenti·e·s, à soutenir la nouvelle génération d'artistes du Grand Genève et à coacher des jeunes motivé·e·s à découvrir le monde de la culture et de l'événementiel.

Après des années de présence dans les classes au contact des apprenti·e·s, il y a l'envie de ne pas dissocier l'apprentissage du reste des formations et de le remettre au centre des opportunités des jeunes. Transforme est un espace où les publics se rencontrent, où les collaborations entre les écoles et les entreprises trouvent une dimension originale, où les partenaires sociaux et culturels trouvent le moyen de s'adresser aux 15-25 ans. L'effet rassembleur de la culture hip-hop permet à Transforme de changer la vision collective sur la formation professionnelle. Cela permet aussi d'informer et sensibiliser le plus de jeunes possibles sur les sujets qui les touchent comme les stéréotypes, les violences sexistes et sexuelles, les discriminations, la santé mentale et les addictions à travers sa programmation, dans le cadre des projets pédagogiques ainsi qu'au sein de son équipe, dans ses événements publics ou lors du Festival avec la présence d'ONG et associations de prévention.

CFC NEXT GEN : BASIQUES HISTORIQUES ET NOUVEAUTÉS

Après un excellent bilan 2023, Transforme a retrouvé les ateliers et les salles de classes des CFP pour élaborer les projets de l'édition 2024. Forte de 6 années d'expérience, l'équipe Transforme a posé ses basiques indétrônables : l'affiche avec les apprenti·e·s graphistes du **CFP Arts** et **Studio BAD**, un projet vidéo avec les apprenti·e·s en **Interactiv Media Design** du **CFP Arts** et le **Bureau TUK**, un travail sur la signalétique lumineuse avec les apprenti·e·s

électronique et multimédia du **CFP Technique** et les prémices d'une collection avec les apprenti-e-s en **Création de Vêtements** du CFP Arts et la marque de streetwear **Waldstätten**. Les entreprises formatrices à l'image d'**Induni**, **Implenia**, **Planzer**, **Jaquet**, les **SIG**, la **Migros**, la **RTS** ou encore **Echami** agissent comme colonne vertébrale du Festival en mettant à disposition du matériel et en intervenant avec leurs apprenti-e-s sur la technique, la scénographie, la logistique ou encore l'accueil du public et la billetterie, dans la mesure des possibilités de l'Alhambra.

Ces projets sont sans cesse repensés, améliorés, réadaptés pour être au plus proche des envies des jeunes, des besoins des enseignant-e-s, des aspirations de Transforme et des possibilités des entreprises partenaires. Une opportunité unique de stage en entreprise a ainsi été ajoutée au projet des apprenti-e-s en **Interactiv Media Design**, la volonté de créer une marque de vêtements avec les apprenti-e-s en **Création de Vêtements** se précise, de nouveaux éléments de signalétique sont développés grâce aux imprimantes 3D des apprenti-e-s **Électronique et Multimédia**, les apprenti-e-s de la **RTS** seront de la partie à la technique des concerts, une journée de workshops sur la création de contenus et le data analyse avec les apprenti-e-s **employé-e-s de commerce** de l'**Espace Entreprise** a été mise sur pied par nos partenaires **Bureau TUK** et **Simba Digital** ! Les nouveautés fusent toujours avec l'envie d'être innovant-e-s, de tester des nouvelles choses, de renforcer les liens avec les milieux professionnels et de proposer aux apprenti-e-s des expériences uniques et utiles pour leur parcours professionnel.

PROGRAMMATION 2024

Transforme est la meilleure épicerie New Wave de Genève. Sur ses étals, on y retrouve la crème des propositions rap. On y découvre aussi de nouveaux horizons musicaux. On y vient pour apprécier les punchlines les plus féroces, pour soutenir les artistes locaux·ales, pour prendre la mesure de la vague alté-afro-futuriste qui inéluctablement va déferler sur le monde, pour soutenir la parité sur les scènes, pour constater l'hybridité qui règne dans la musique ou encore pour renouveler sa foi inébranlable dans le moshpit !

Transforme poursuit sa quête d'ouverture à de nouveaux formats, de nouveaux genres et toujours plus d'inclusivité. Le **Tremplin Transforme** a ainsi eu droit à un relooking pour favoriser la diversité des profils des candidat-e-s. Il a vu la révélation du rap genevois Enash s'imposer. Ce dernier a convaincu le jury grâce à son projet qui fusionne rnb, afro et rap et son aisance sur scène. **Transforme New Wave** a vu le jour pour donner encore plus de force aux artistes locaux·ales ultra-émergent-e-s en quête de visibilité, d'opportunité de scènes et de ressources pour mener à bien leurs projets, soutenir les jeunes qui souhaitent découvrir le monde de l'événementiel culturel et pour proposer au public des headliners francophones. **Transforme Festival** continue ses activités entre local et international, rap brut et propositions hybrides, dj sets éternels et concerts légendaires, musique et lifestyle !

Le vendredi 28 juin verra toute la new wave stricto sensu prendre ses quartiers généraux à Transforme. On commencera par une rappeuse totalement addictive : **Theodora**. Influences rap, petite drum'n'bass, prods techno saccadée, mélodies pop frénétiques, les sons de Theodora font bouger tout le corps dès la première note. Ce sera ensuite au tour du phénomène rap français **Jolagreen23** de venir plier Transforme de sa voix grave et son phrasé souple sur ses bpm rapides ! La soirée sera chapeautée par **Lala &ce**, la plus grande rappeuse francophone en activité qui vient présenter son dernier album "Solstice" entre sensualité queer sombre et authentique, flegme légendaire et textes qui tentent de percer les mystères de l'existence ! Retour aux Grottes à Genève pour la closing du vendredi avec la

nouvelle star du rap helvétique. Artiste visionnaire, **Aamo** performera son dernier album pour sa seule date de l'été à Genève !

Le samedi 29 juin, **Enash** ouvrira les feux. Ce sera ensuite au tour d'**Ele A**, nouvelle pépite du rap tessinois, de vous emmener pour votre meilleur roadtrip fenêtre ouverte, autoradio à fond dans la Twingo. La découpe rap sera ensuite à l'honneur avec **Lesram**, véritable maître rimeur et technicien hors pair, pour une session rap de terrain. Il sera suivi d'**Osirus Jack**, éminence du 667 - organisation secrète la plus influente du rap français depuis bientôt 10 ans -, qui revient avec un nouvel album ce printemps et sa première date live à Genève ! Pour finir en beauté la soirée, les sons alté-afro-futuristes de **Deto Black**, **Mowalola** et du collectif **Native Sound System**, figures de proue de la nouvelle scène nigériane installée entre Lagos et Londres, retourneront l'Alhambra avec une closing sur-mesure déjà légendaire !

IDENTITÉ VISUELLE 2024

L'affiche 2024 va puiser son énergie au cœur de la formation professionnelle : le CFP de Ternier. Inspirés des codes de la photographie de rue contemporaine, les clichés retranscrivent le dynamisme, la diversité, l'attitude et la fraîcheur de la jeunesse qui fréquente Transforme. La typographie se superpose aux images pour accentuer la dimension estivale, lumineuse et festive. L'ajout de strass qui rappelle le retour en force de l'esthétique des années 2000 ajoute la touche finale d'une affiche qui se lit comme un hymne à la New Wave.

Anila Haliti, apprentie graphiste en 2e année au CFP Arts, a pensé et réalisé cette affiche avec le soutien de **Studio BAD**, graphistes officielles de Transforme. Elle propose son regard sur Transforme, la culture hip-hop et la formation professionnelle. Du concept travaillé en classe au projet affiné en stage en passant par le shooting photo avec un jeune de Lancy, Anila a participé à toutes les étapes de création de l'identité visuelle 2024 encadrée par les enseignant-e-s du CFP Arts, Studio BAD et l'équipe Transforme.

PROG 2024 SUITE ET FIN EN JUIN

Le changement de lieu induit quelques modifications concernant les pans lifestyle (tattoo, sape, bijoux, nail art, vinyles) et DJ sets. Ces éléments seront annoncés ultérieurement !

Transforme remercie ses soutiens, ses partenaires, les apprenti-e-s, les enseignant-e-s, les bénévoles ainsi que toutes les personnes qui œuvrent à nos côtés pour rendre Transforme possible. Rendez-vous les 28 et 29 juin 2024 à l'Alhambra pour l'apprentissage, la culture, la jeunesse, la ville, l'émergence, la musique et une bête de programmation !

PROGRAMME, BILLETTERIE ET INFOS PRATIQUES

La participation reste au cœur de Transforme. Afin de garantir l'accessibilité au plus grand nombre, un tarif «spécial élève» à 10 francs pour le Pass journalier a été créé cette année. Le tarif unique en plein tarif à 20 francs est maintenu.

Prog et billetterie : <https://www.transforme-festival.ch/#programmation/>

Infos pratiques : <https://www.transforme-festival.ch/infos-pratiques/>

ESPACE PRESSE

Les kits presse sont disponibles ici : <https://www.transforme-festival.ch/presse/>